

En barnsaga vid brasan

Text: KARL ASPLUND
Melodi: OSKAR MERIKANTO

Och prin-sen bad och be-vek-te och bad och be-vek - te, men prin-
ses-san hon loq och lek-te och sva-rade "Kanske sen!" När
vär-so-len å-ter smek-te ra-nun-klar-na, kom hani-gen.- Prin-
ses-san hon loq och lek-te och sva-ra-de: "Kanske sen!"
Prin-ses-san, hon loq och lek - te. Men
prin-sen kom al-drig i-gen. De fa-ran-de å-ren blek - te de
qyl-le-ne hå-rens till tenn. Så lev-de de allt in-till dö-den al-
le-na i var sitt land, och om de-ras se-na-re ö - den vet
in-gen det mins-ta qrand. Prin-ses-san var du och sedan så var det in-te
mer, ty klo-ckan är el - va re-dan, och bru-san har kol-nat ner.

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It consists of 12 staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: Och prin-sen bad och be-vek-te och bad och be-vek - te, men prin-ses-san hon loq och lek-te och sva-rade "Kanske sen!" När vär-so-len å-ter smek-te ra-nun-klar-na, kom hani-gen.- Prin-ses-san hon loq och lek-te och sva-ra-de: "Kanske sen!" Prin-ses-san, hon loq och lek - te. Men prin-sen kom al-drig i-gen. De fa-ran-de å-ren blek - te de qyl-le-ne hå-rens till tenn. Så lev-de de allt in-till dö-den al-le-na i var sitt land, och om de-ras se-na-re ö - den vet in-gen det mins-ta qrand. Prin-ses-san var du och sedan så var det in-te mer, ty klo-ckan är el - va re-dan, och bru-san har kol-nat ner.